

9

登場 手札を1枚控入室に置いてもよい：自分のデッキの上からカードを3枚見る。その中から1枚を手札に加え、残りを控入室に置く。

桜坂しずく

PLN-sd1-003-SD
©2022 PLN

9

登場 手札を1枚控入室に置いてもよい：自分のデッキの上からカードを3枚見る。その中から1枚を手札に加え、残りを控入室に置く。

桜坂しずく

PLN-sd1-003-SD
©2022 PLN

9

登場 手札を1枚控入室に置いてもよい：自分のデッキの上からカードを3枚見る。その中から1枚を手札に加え、残りを控入室に置く。

桜坂しずく

PLN-sd1-003-SD
©2022 PLN

11

ライブ開始時 手札を1枚控入室に置いてもよい：ライブ終了時まで、
11を得る。

朝香果林

PLN-sd1-004-SD
©2022 PLN

11

ライブ開始時 手札を1枚控入室に置いてもよい：ライブ終了時まで、
11を得る。

朝香果林

PLN-sd1-004-SD
©2022 PLN

11

ライブ開始時 手札を1枚控入室に置いてもよい：ライブ終了時まで、
11を得る。

朝香果林

PLN-sd1-004-SD
©2022 PLN

11

ライブ開始時 手札を1枚控入室に置いてもよい：ライブ終了時まで、
11を得る。

朝香果林

PLN-sd1-004-SD
©2022 PLN

11

起動 ターン1回 手札を2枚控入室に置く：自分の控入室から「真ヶ咲」のメンバーカードを1枚手札に加える。

宮下愛

PLN-sd1-005-SD
©2022 PLN

11

起動 ターン1回 手札を2枚控入室に置く：自分の控入室から「真ヶ咲」のメンバーカードを1枚手札に加える。

宮下愛

PLN-sd1-005-SD
©2022 PLN